

Katrin Schwingel



Nationalität	deutsch
Größe	165
Haarfarbe	braun
Augenfarbe	braun-grün
Statur	schlank
Wohnort	Berlin
Wohnmöglichkeiten	Leipzig, München, Paris

Special Skills

Sprachen	Französisch (gut), Russisch, Englisch
Dialekte	Norddeutsch (Heimatsdialekt), Berlinerisch
Gesang	Chanson (professionell), A Capella (professionell)
Stimmelage	Sopran
Instrumente	Percussion, Gitarre (akustisch), Dirigieren
Sport	Kajak/Kanu, Rollschuhlaufen, Schlittschuhlaufen
Tanz	Schwimmen, Tischtennis, Yoga Standard (Grundkenntnisse), Modern Dance (Grundkenntnisse)
Sonstiges	Pantomime (Grundkenntnisse)

Ausbildung

1985-1991 Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch Berlin

Film & Fernsehen

2023	Die Abenteuer der Lausitzerin Wilma, ARD	Regie Maren-Kea Freese
2018	Jonas Waldeck, ARD/MDR	Regie: Axel Barth; Casting: Ursula Danger
2017	The Witness, Kinofilm	Regie: Bernd Michael Lade
2015	SOKO 5113, ZDF	Regie: Christoph Dammast; Besetzung: Stephen Sikder
2015	Abrahams Unschärfe, Hauptrolle, dffb	Regie: Tonio Hecker
2015	System, Hauptrolle, HFF	Regie: Steffen Heidenreich
2013	In diesem Jahr fiel das Wort Freiheit!	Doku, Regie: Foad Mir
2011	Das Geständnis, Kinofilm	Regie: Bernd Michael Lade
2007	Soko Leipzig, ZDF	Durchgehende Hauptrolle, Regie: Michael Bielawa
2007	Geschichte Mitteldeutschlands - Moritz Schreiber. Vom Kinderschreck zum	

Gartenpaten, MDR

2005

Soko Leipzig, ZDF

Durchgehende Hauptrolle, Regie: Michael Bielawa

Theater

2022

Tourneetheater

"Die Physiker", Rolle: Oberschwester Martha Boll, Regie: Herbert Olschok

2005-2013

Theater 89 Berlin

"Deine Schnauze wird Dir...", Rolle: Zeitgenossin, Regie: Hans Joachim Frank

"Ansichten eines Clowns", Rolle: Bela, Monika, Sabine, Regie: Hans Joachim Frank

"Das Ende der SED", Rolle: G. Ehrensperger u.a., Regie: Hans Joachim Frank

"Kalina Krasnaja", Rolle: Sonja, Lucienne, Erzählerin, Regie: Hans Joachim Frank

"Lond'n L.Ä. - Lübbenau", Rolle: Sie, Regie: Hans Joachim Frank

"Letztes Territorium", Rolle: Nathalie, Regie: Hans Joachim Frank

"Jugend ohne Gott", Rolle: Mutter des W., Mutter des T., Regie: Hans Joachim Frank

"Hafthaus", Rolle: Nina, Regie: Hans Joachim Frank

"Industrielandschaften", Rolle: Erzählerin, Sängerin, Regie: Hans Joachim Frank

"Wir sind immer oben", Rolle: Frauuke, Regie: Hans Joachim Frank

"Tabula Rasa", Rolle: Isolde, Regie: Rudolf Koloc

1997-2012

Burghofspiele Eltville

"Wie es euch gefällt", Rolle: Le Beau, Armien, Phöbe, Regie: Bading/Schletz

"Ein Sommernachtstraum", Rolle: Titania, Hypolyta, Regie: Geisler/Bading

"Romeo und Julia", Rolle: Narr, Lady Capulet, Regie: Thomas Bading

"Hamlet", Rolle: Horatio, Regie: Thomas Bading

"Kabale und Liebe", Rolle: Lady Milford, Regie: Peer Kupke

2006-2007

Théâtre National de Strasbourg

"Orléans, Paris, Nous, les Héros", Rolle: Madame Tschissik, Regie: Guillaume Vincent

2006

Théâtre de Bourgogne Dijon

"Sainte Jeanne des abattoires", Rolle: Madame Luckerniddle, Regie: Robert Cantarella

1997-2004

Hans Otto Theater Potsdam

"König Ubu", Rolle: Mutter Ubu, Regie: Robert Cantarella

"Feuerwehrball", Rolle: Irina, Regie: Herbert Olschok

"Leben ein Tanz", Rolle: Maggy, Regie: Herbert Olschok

"Der Untetan", Rolle: Guste Daimchen, Regie: Alexander Hawemann

"Die Vogelzunge", Rolle: Mutter, Regie: Jessica Steinke

"Urfaust", Rolle: Frau Marthe, Regie: Günther Gerstner

"Traurige Geschichten von Friedrich dem Großen", Rolle: Königin, Regie: Peter Schubert

"Die Möwe", Rolle: Nina, Regie: Alexander Hawemann

Doku (Reihe), Regie: Andre Meier



agentur **Reimann**

büro:
Claudiusstr. 7
10557 Berlin
Tel 030/8526018
Fax 030/8592941