



Günter Schaupp

Jahrgang	1958
Nationalität	deutsch
Größe	183
Haarfarbe	braun
Augenfarbe	braun
Statur	schlank
Wohnort	Hamburg
Wohnmöglichkeiten	München, Berlin, Dresden

Special Skills

Sprachen	Englisch
Dialekte	Berlinerisch, schwäbisch, wienerisch
Gesang	1. Bass
Sport	Karate, Schwimmen
Führerschein	Kl. 1 und 3

Ausbildung

1984 - 1988 Theater tri-bühne
Stuttgart

Auszeichnungen

2017 Alptrauf-Mystery Pilot/ Hauptrolle

Beste Thriller Serie des Festivals MINNESOTA
WEBFEST
Best Pilot "Die Seriale" 2017
Best Student Feature film "Sose" Internationales
Filmfestival Armenien
"Official Selection" WEBFEST Berlin 2017
"Official Selection" Pilot Light TV Festival 2017
"Official Selection" Sehnsüchte International
Student Filmfestival 2017
"Official Selection" First Step Filmfestival 2017

Film & Fernsehen

2020 Großstadtrevier - Schlangen, ARD
2019 Stralsund - Böses Blut, ZDF
2017 Hubert und Staller - Zu gut für diese Welt,
ARD
2017 Der Reichstag - Geschichte eines
deutschen Hauses, ARD
2016 ALBTRAU (Thriller-Mystery), Hauptrolle
2015 Grosstadtrevier, ARD
2012 Verbotene Liebe, ARD
2007 Die Frau, die im Wald verschwand. ARD

Regie: Florian Gottschick
Regie: Lars Henning
Regie: Anna-Katharina Mayer
Regie: Christoph Weinert
Regie: Bernd Faass; Filmakademie Baden-
Württemberg
Regie: Lars Jessen
Regie: nn
Regie: Oliver Storz

2003	Im Schatten der Macht, ARD	Regie: Oliver Storz
2001	Stahlnetz, Reihe, Studio Hamburg	Regie: E. Lauscher
1998	Matt, Kurzfilm	Regie: Kai Kinnert
1997	Gegen den Wind, Serie, ARD/Bavaria	Regie: H. Krätzig
	Totenwache, Kurzfilm, Filmakademie Ludwigsburg	Regie: Ulrich Kaiser
1996	Oktober '92, Kurzfilm	Regie: Kai Kinnert
1995	Das Haus auf dem Hügel, Serie, Aspekt Telefilm Full House, Kurzfilm	Regie: Kai Kinnert
1992	Der Goldene Schnitt, NDR	Regie: B. Jantoss
1991	Ungelöste Geheimnisse, Studio Hamburg	

Theater

2019	Thalia Theater Hamburg "Eine Familie", Rolle: Beverly Weston/ Sheriff Gilbeau, Regie: Antu Romero Nunez
2018	Staatsoper Hamburg "Benjamin", Rolle: Walter Benjamin, Musikalische Leitung: Peter Ruzicka Libretto und Inszenierung: Yona Kim
2014 - 2017	Thalia Theater Hamburg "Die rote Zora", Rolle: Ivekovic/Radic; Regie: Thomas Birkmeir "Die Sehnsucht der Veronika Voss", Regie: Bastian Kraft "Die Wilde 13. Vom Sitzen auf ansgestammten Plätzen", Regie: Jan Gehler "Der zerbrochene Krug", Regie: Bastian Kraft, Rolle: Veit Tümpel "Geisterritter", Regie: Christina Rast, Rolle: Zelda Littlejohn "Bei den wilden Kerlen", Regie: Christina Rast, Rolle: Gary, Freund der Mutter / Alexander
2012	Ernst Deutsch Theater Hamburg "Die Nashörner" von Eugen Ionesco; Regie: W.D. Sprenger
2011	Ernst Deutsch Theater Hamburg "Die Physiker", Regie: Wolf-Dietrich Sprenger
2011-2010	Thalia-Theater Hamburg "Der gestiefelte Kater", Regie: Wolf-Dietrich Sprenger
2010	Ernst Deutsch Theater "Der Hauptmann von Köpenick", Regie: Wolf-Dietrich Sprenger
2009-2010	Staatsschauspiel Dresden Frühlings-Erwachen, Regie: Nuran Calis
2009	Staatstheater Hannover

Triumph der Illusionen, Regie: Julia Hölscher
Oedipus, Regie: Wilfried Minks

2008/2009

Staatstheater Hannover

Tintentod, Regie: Heidelinde Leutgöb

2007

Staatstheater Hannover

Glaube, Liebe, Hoffnung, Regie: Meret Matter

Creeps, Regie: Sabine Boss

Fucking Amal, Regie: Tanja Krone

2004

Stadttheater Göttingen

Engel, Regie: Henner Kallmeyer

2003

Winterhuder Fährhaus

Die Hose, Regie: Yves Jansen

2001/2002

Ernst Deutsch Theater

Andorra, Regie: Valerie Grischko

1998

Ernst Deutsch Theater

Hedda Gabler, Regie: Yves Jansen

1997

Theater im Zimmer

Macbeth, Regie: Wolfgang Krassnitzer

1996

Kampnagel Hamburg

Ein Sommernachtstraum, Regie: Barbara Neureiter

1995

Kampnagel, Hamburg

Mariedel, Regie: Barbara Neureiter

1993/1994

Landesbühne Esslingen

Rose Bernd, Regie Fritz Groß

1992

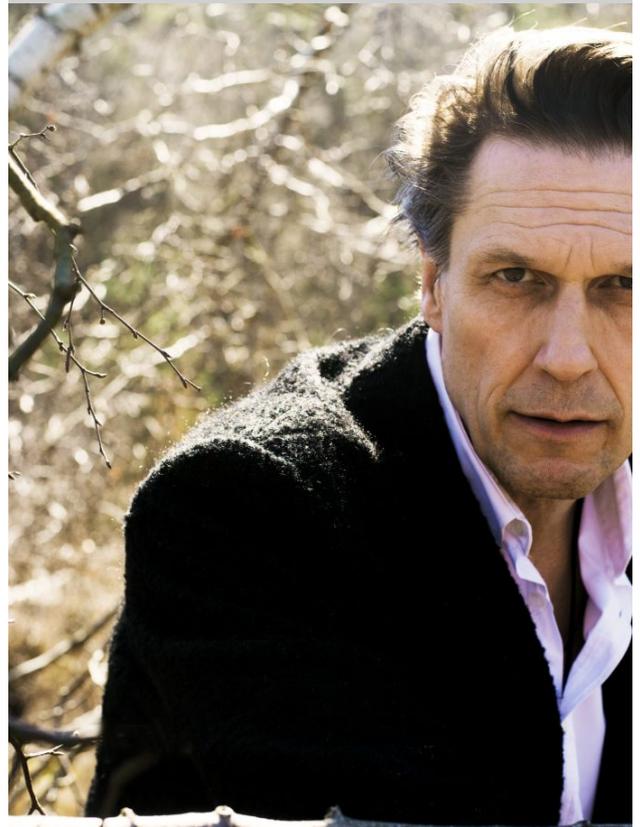
Landestheater Parchim

Klassenfeind, Regie: Thomas Bischoff

1990

Theater tri-bühne, Stuttgart

Brechts Sezuan, Regie: Gabor Zsambeki



agentur **Reimann**

büro:
Claudiusstr. 7
10557 Berlin
Tel 030/8526018
Fax 030/8592941