



Mark Ortel

Jahrgang 1995
Nationalität Deutsch
Größe 178
Haarfarbe dunkelblond
Augenfarbe braun
Statur schlank
Wohnort Mainz

Special Skills

Stimmlage Bariton
Sprachen Muttersprachen Deutsch / Russisch (bilingual), Englisch (fließend), Französisch (Grundkenntnisse), Russisch (Muttersprache)
Heimtdialekt Schwäbisch
Gesang Bühnengesang, Chor, Pop
Tanz Lateinamerikanisch, Modern, Standard
Instrumente E-Gitarre, Gitarre, Schlagzeug
Sport Akrobatik, Boxen, Fechten, Jiu Jitsu, Kickboxen, Qigong, Reiten
Besonderes Maskenspiel, Sprecher/Erzähler
Führerschein B - PKW

Ausbildung

2013-2017 Staatliche Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart
2016 Filmakademie Baden-Württemberg
6-wöchiger Filmworkshop

Auszeichnungen

Seit 2015 Stipendiat der Studienstiftung des deutschen Volkes

Film & Fernsehen

2021	WaPo Bodensee	Regie:
2021	Morden im Norden	Regie: Tanja Roitzheim
2018	Der Tod zahlt alle Schulden	Regie: Isabel Braak
2018	Stefan George: Das geheime Deutschland	Regie: Ralf Rättig
2017	Tatort - Der Pakt	Regie: Zoltan Spirandelli

Theater

2017-2022

Staatstheater Mainz

"Der Widerspenstigen Zähmung", Regie: Stephanie van Batum

"Kabale und Liebe", Regie: Alexander Nerlich

"Tim Thaler oder das verkaufte Land", Regie: Asli Kislal

"Elektra/Iphigenie", Regie: Alexander Nerlich

"Krabat", Regie: Markolf Naujoks

"LJOD - Eine Trilogie", Regie: Jan Christoph Gockel

"Kleiner Mann - was nun?" Regie: Alexander Nerlich

"Musketiere! Oder das Nachtklavier des Kardinals", Regie: Niklaus Helbling

"Drei mal die Welt", Regie: Jan Neumann

"Peterchens Mondfahrt", Regie: Jana Vetten

"Katzlmacher", Regie: Eugen Jebeleanu

"Nathan der Weise", Regie: Armin Petras

"Fräulein Else", Regie: Wolfgang Michalek



agentur **Reimann**

büro:
Claudiusstr. 7
10557 Berlin
Tel 030/8526018
Fax 030/8592941