



Simon Eckert

Jahrgang 1981
Nationalität Deutsch
Größe 178
Haarfarbe braun
Augenfarbe grün
Statur sportlich
Wohnort Berlin
Wohnmöglichkeiten Potsdam, Hamburg, Köln, Leipzig, München, Wien, Zürich

Special Skills

Stimmlage Bariton
Muttersprache Deutsch
Sprachen Englisch (fließend)
Dialekt Berlinerisch
Gesang Beatboxing, Blues, Chanson, Hip Hop, Jazz, Rap, Rock, Swing
Instrumente Klavier
Sport Akrobatik, Badminton, Bühnenfechten, Bühnenkampf, Caporeira, Fußball, Geräteturnen, Judo, Kitesurfen, Mountainbike, Skateboard, Tennis, Windsurfen
Führerschein B -PKW

Ausbildung

2003-2007 Hochschule für Schauspielkunst "Ernst Busch"
Diplom mit "Auszeichnung"

Auszeichnungen

2020 "We are Dancers" (HR) Shortlisted for the BAFTA 2020 British Film Award
2019 "We are Dancers" (HR) Nominated for the International Narrative Award ?
2016 "Auf einmal" Student Academy Awards
2012-2013 "Ausreichend" Internationale Filmfestspiele Berlin, Gewinner in der Kategorie Label Europa Cinemas
2011 "Lila Lila" Publikumspreis, Filmfestspiele, Götting (2018)
BERLINER SPIELFILM, Akademie International
Competition Film Festival, 2012
Competition Film Festival, 2012
Fritzer Award Film (2012)

Film & Fernsehen

2024 Urstromtal, Kinofilm Regie: Heike Hanold-Lynch
2024 Letzte Spur Berlin - Danach , ZDF Regie: Verena S. Freytag

2023	SOKO LEIPZIG - Hasch mich, ZDF	Regie: Susan Gordanshekan
2023	Frühling - Wenn die Zeit stehen bleibt, TV Filmreihe, ZDF	Regie: Thomas Kronthaler
2023	Blutige Anfänger - Heimlich leise, ZDF	Regie: Nico Zavelberg
2022	Kleo, Netflix	Regie: Viviane Andereggen
2021	Frühling - An einem Tag im April, ZDF	Regie: Christoph Eichhorn
2021	Soko Leipzig - Schlafes Bruder, ZDF	Regie: Jörg Mielich
2020	Notruf Hafenkante - Komm süßer Tod, ZDF	Regie: Verena S. Freytag
2020	Bettys Diagnose - Aus dem Nichts, ZDF	Regie: Kerstin Schefberger
2020	Soko Köln - Alte Geschichten, ZDF	Regie: Nina Vukovic
2012-2020	Der Staatsanwalt, durchgehende HR, ZDF	Regie: diverse
2018	We are Dancers, Kino	Regie: Joe Morris
2018	München Mord, ZDF	Regie: Anno Saul
2017	Soko Wismar - Reifeprüfung, ZDF	Regie: Steffi Doehlemann
2016	Lotta und der dicke Brocken, ZDF	Regie: Edzard Onneken
2016	Auf Einmal, Kino	Regie: Asli Özge
2013	Akte Ex - Im Rausch der Ermittlungen, ARD	Regie: Christoph Klünker
2012	Ausreichend, ARTE	Regie: Isabel Prahl
2012	Ruhm, Kino	Regie: Isabel Kleefeld
2012	Soko Stuttgart, ZDF	Regie: Daniel Helfer
2012	Komm schöner Tod, ZDF	Regie: Friedeman Fromm
2012	Das Hochzeitsvideo, Kino	Regie: Sönke Wortmann
2012	Offroad, Kino	Regie: Elmar Fischer
2012	Lotta und die großen Erwartungen, ZDF	Regie: Edzard Onneken
2011	Marie Brand und die Dame im Spiel, ZDF	Regie: Christoph Schnee
2011	Marie Brand und der Sündenfall, ZDF	Regie: Marcus Weiler
2011	Der letzte Bulle, Sat 1	Regie: Sophie Allet-Coche
2011	Monkey Sandwich, Kino	Regie: Wim Vandekeybus
2010	Neue Vahr Süd, ARD	Regie: Hermine Huntgeburth

2009	Marie Brand und das tödliche Vergessen, ZDF	Regie: Florian Kern
2008	Lila Lila, Kino	Regie: Alain Gsponer
2008	Soko Köln - Die schöne Griet, ZDF	Regie: Axel Barth
2008	Soko Wismar - Yachtsaison, ZDF	Regie: Oren Schmuckler
2007	Mord mit Aussicht, ARD	Regie: Arne Feldhusen

Theater

2008-2014

Schauspiel Köln

"Andrej Rubljow", Rolle: Kyrill, Regie: Robert Borgmann
 "Mamma Mafia", Rolle: R. Rubacore, Regie: Antonio Latella
 "Ein Kind unserer Zeit", Rolle: Der Soldat, Regie: Julia Kohlhaas
 "Das Leben ein Traum", Rolle: Clarin, Regie: Jürgen Kruse
 "Ausgehen I-III", Rolle: Lenz, Regie: Robert Borgmann
 "Spieltrieb", Rolle: Olaf, Regie: Jette Steckel
 "Die Verwandlung", Rolle: Gregor Samsa, Regie: Antonio Latella
 "Prater Saga III" (Volksbühne Berlin/Schauspiel Köln), Rolle: Boxer, Regie: Gob Squad
 "Fremdes Haus", Rolle: Jörg, Regie: Jette Steckel
 "Beatgeneration", Rolle: Tommy, Regie: Jürgen Kruse
 "Mördervariationen", Rolle: M1, Regie: Florian Fiedler

2007

Burgtheater Wien

"Maß für Maß", Rolle: Claudio, Regie: Karin Beier

2006

Deutsches Theater Berlin

"Tod eines Handlungsreisenden", Rolle: Chor, Regie: Dimiter Gotscheff
 "Glaube Liebe Hoffnung", Rolle: Baron, Regie: Thomas Dannemann

2005

Renaissance Theater Berlin

"Ich bin nicht Rappaport", Rolle: Gilley, Regie: Wolf-Dietrich Sprenger



agentur **Reimann**

büro:
Claudiusstr. 7
10557 Berlin
Tel 030/8526018
Fax 030/8592941