



Rike Eckermann

| | |
|--------------|-----------|
| Geburtsort | Berlin |
| Nationalität | deutsch |
| Größe | 1,65 m |
| Haarfarbe | rot-blond |
| Augenfarbe | grün |
| Statur | schlank |
| Wohnort | Berlin |

Special Skills

| | |
|--------------|--|
| Sprachen | Englisch (gut) |
| Dialekt | Berlin-Brandenburgisch (Heimatsdialekt), Mecklenburgisch, Sächsisch |
| Sport | Fechten |
| Tanz | Historischer Tanz, Jazz, Modern, Standard |
| Stimmlage | Alt/ Contralto |
| Gesang | Chanson, Jazz, Swing |
| Führerschein | B - PKW |

Ausbildung

1984 - 1988 Hochschule für Schauspielkunst "Ernst Busch" Berlin

Auszeichnungen

2018 "Rien ne va plus" Kinokurzfilm Bester Film auf dem Festival "Achtung Berlin"

Film & Fernsehen

| | | |
|------|--|--|
| 2020 | "Nebenan", Hauptrolle, Kinofilm | Regie: Daniel Brühl; Besetzung: Simone Bär |
| 2020 | "Tatort - Brennen sollst Du", ARD | Regie: Nina Wolfrum |
| 2020 | "Die Eifelpraxis - Familiengeheimnisse", ARD | Regie: Uljana Havemann |
| 2019 | Hausen (Mini Serie) | Regie: Thomas Stuber |
| 2019 | Polizeiruf 110 Rostock - Der Tag wird Kommen, ARD | Regie: Eoin Moore |
| 2019 | Babylon Berlin | Regie: Tom Tykwer |
| 2019 | Minusgrade, TV-Film, ZDF | Regie: Sabine Bernardi |
| 2019 | Ein starkes Team - Abgetaucht, ZDF | Regie: Roland Suso Richter |

| | | |
|------|---|---------------------------------|
| 2018 | Berlin Station, Kinofilm, USA | Regie: Bronwen Hughes |
| 2018 | Wir wären andere Menschen, ZDF | Regie: Jan Bonny |
| 2018 | Hochzeitstag, Hauptrolle, dffb | Regie: Theresa Bergner |
| 2018 | Sag du es mir, Kinoabschlussfilm HFF | Regie: Michael Fetter Nathansky |
| 2018 | Das rote Rad, Kinofilm Filmakademie Baden-Württemberg und SWR | Regie: Nicolas Ehret |
| 2018 | Der Finger, Kurzfilm HFF/rbb | Regie: Sophie Linnenbaum |
| 2018 | SHH, Kurzfilm dffb | Regie: Ewa Wikiel |
| 2017 | Kudamm 59, ZDF | Regie: Sven Bohse |
| 2017 | Rien ne va plus, Hauptrolle HFF Babelsberg | Regie: Sophie Linnenbaum |
| 2017 | Der Hauptmann, Kinofilm | Regie: Robert Schwentke |
| 2016 | In Zeiten des abnehmenden Lichts | Regie: Matti Geschonneck |
| 2016 | Letzte Spur Berlin - Atemlos, ZDF | Regie: Florian Kern; Besetzung |
| 2016 | Soko Wismar - Geiersturflug, ZDF | Regie: Oren Schmuckler |
| 2016 | Aussicht, Hauptrolle; Kurzfilm dffb | Regie: Daria Wichmann |
| 2016 | Alarm für Cobra 11, RTL | Regie: Franco Tozza |
| 2016 | Babylon Berlin | Regie: Achim v. Borries |
| 2016 | Heute ist nicht alle Tage, ARD | Regie: Christian Schwochow |
| 2016 | Sanft schläft der Tod, ARD | Regie: Marco Kreuzpaintner |
| 2016 | Spreewaldkrimi - Duell im Moor, ZDF | Regie: Christian Görlitz |
| 2016 | Das Geheimnis der Hebamme, ARD | Regie: Roland Suso Richter |
| 2016 | SOKO Leipzig - Vermisstes Kind, ZDF | Regie: Robert Del Maestro |
| 2016 | Absinth, Kurzfilm dffb | Regie: Ewa Wikiel |
| 2015 | Josephine Klick - Görlitzer Park, Sat1 | Regie: Oliver Dommenges |
| 2015 | Der Kriminalist - Die Liebeslehrerin, ZDF | Regie: Christian Görlitz |
| 2015 | Geschichte Mitteldeutschlands, MDR | Regie: Gabriele Rose |
| 2014 | Wanja, Kinoproduktion | Regie: Caroline Helsgard |
| 2013 | SOKO Wismar - Als er fortging, ZDF | Regie: Oren Schmuckler |
| 2013 | Das Ende der Geduld, BR/NDR | Regie: Christian Wagner |

| | | |
|------|---|---------------------------------|
| 2012 | Westen, Kinoproduktion | Regie: Christian Schwochow |
| 2012 | Lost Place, Kinoproduktion | Regie: Thorsten Klein |
| 2011 | Tatort - Mauerpark, ARD | Regie: Heiko Schier |
| 2010 | Grosse Schwester, Kinoproduktion | Regie: Emma Dorn, Sören Hahnert |
| 2010 | Mitten am Rand, Kurzfilm dffb | Regie: Laura Lackmann |
| 2010 | Ein halber Tag im Leben eines Eichbeamten, Kurzfilm dffb | Regie: Rudolf Domke |
| 2008 | Kriminaldauerdienst, ZDF | Regie: Andreas Prochatka |
| 2007 | Du bist nicht allein, Kinoproduktion | Regie: Bernd Böhlich |
| 2006 | Die Cleveren , RTL | Regie: Christiane Balthasar |
| 2006 | Arme Millionäre, RTL | Regie: Lutz Kohnermann |
| 2006 | Polizeiruf 110 - Kleine Frau, ARD | Regie: Andreas Kleinert |
| 2005 | Polizeiruf 110 - Vergewaltigt, ARD | Regie: Christian von Castelberg |



agentur **Reimann**

büro:
Claudiusstr. 7
10557 Berlin
Tel 030/8526018
Fax 030/8592941