



Reto Stalder

| | |
|-------------------|---|
| Jahrgang | 1986 |
| Geburtsort | Bern |
| Nationalität | Schweiz |
| Größe | 180 |
| Haarfarbe | dunkelblond |
| Augenfarbe | grün-grau |
| Statur | sportlich |
| Wohnort | Zürich (CH) |
| Wohnmöglichkeiten | Berlin/Potsdam, Hamburg, Köln, Leipzig, München |

Special Skills

| | |
|--------------|-----------------------|
| Sprachen | Englisch, Französisch |
| Dialekt | Berndeutsch |
| Sport | Jonglieren |
| Tanz | Standard, Tanztheater |
| Führerschein | PKW (B) |

Ausbildung

| | |
|-----------|--|
| 2013 | Filmakademie Baden-Württemberg Filmschauspiel-Workshop |
| 2010-2012 | Hochschule der Künste Bern Master of Arts in Theater Vertiefung Scenic Arts Practice |
| 2010 | Camera Acting Fred van der Kooij |
| 2007-2010 | Hochschule der Künste Bern Bachelor of Arts in Theater |

Film & Fernsehen

| | | |
|------|---|---|
| 2019 | WAPO BODENSEE - geraubte Zukunft, ARD , Episodenhauptrolle | Regie: Werner Siebert |
| 2018 | Der Bestatter (Serie), durchgehende Hauptrolle | Produktion: SRF/snakefilm, Regie: Barbara Kulcsar und Chris Niemeyer |
| 2017 | Die fruchtbaren Jahre sind vorbei, Kinoproduktion | Regie: Natascha Beller |
| 2017 | Der Bestatter (Serie), durchgehende Hauptrolle | Produktion: SRF/snakefilm, Regie: Katalin Gödrös, This Lüscher |

| | | |
|------|--|---|
| 2016 | Der Bestatter (Serie), durchgehende Hauptrolle | Produktion: SRF/snakefilm, Regie: Katalin Gödrös, Tom Gerber |
| 2015 | Der Bestatter (Serie), Hauptrolle | Produktion: SRF/snakefilm, Regie: Chris Niemeyer, Katalin Gödrös, Tom Gerber |
| 2014 | Der Bestatter (Serie), Hauptrolle | Produktion: SRF/snakefilm, Regie: Chris Niemeyer, Markus Welter |
| 2014 | A Trunk Full of Carrots (Kurzfilm) | Hauptrolle, Regie: Felix Tanner |
| 2014 | Der große Sommer (Kinofilm) | Produktion: tellfilm, Regie: Stefan Jäger |
| 2014 | Haram Sünden (Kurzfilm/MHMK) | Regie: Andre Diwisch |
| 2013 | Break-Ups (Webserie), Episodenhauptrolle | Produktion: SRG/Jump Cut Production, Regie: Ted Tremper |
| 2013 | Der Bestatter (Serie), Hauptrolle | Produktion: SRF/snakefilm, Regie: Christian von Castelberg, Chris Niemeyer, Markus Welter |
| 2012 | Der Bestatter (Serie), Hauptrolle | Produktion: SRF/snakefilm, Regie: Markus Fischer, Markus Welter |
| 2011 | Der Bestatter (Pilotfilm), Hauptrolle | Produktion: SRF/snakefilm, Regie: Marc Ottiker |
| 2010 | Zimmer gesucht (Kurzfilm), Hauptrolle | Regie: Angela Casagrande |
| 2008 | Tag und Nacht (Serie), Episodenhauptrolle | Produktion: SF/C-Films, Regie: Chris Niemeyer |

Theater

2019-2020

Bernhard Theater

"Die kleine Niederdorferoper", Rolle: Bleicher Jüngling, Regie: Erich Vock

2019

Theater am Hechtplatz

"Willkommen", Rolle: Jonas, Regie: Andrea Zogg

2018

Stattland

"Nirgendwo mehr als hier", Regie: Ruth Huber, Irene Müller

2017

Theater am Hechtplatz/Zürcher Märchenbühne

"Nightmär-chen", Rolle: Fabio, Regie: Erich Vock

2012

Schlachthaus Theater Bern

"Mr. Sung`s Heaven", Rolle: Mr. Sung, Regie Wolfram Höll

2011-2012

Theater Biel Solothurn

"Die Dreigroschenoper", Rolle: Filch, Regie: Katharina Rupp

2011

Plattform 11+, Junges Schauspielhaus Zürich, Kolibri Theater Budapest

"Die letzte erste Woche", Rolle: Armin, Regie: Akos Nemeth

2010

HKB Theater

"DNA", Rolle: Adam, Regie: Alexander Nerlich

2009-2010

Schlachthaus Theater Bern

"Pearl Harbor Mon Amour", Rolle: Modellbauer, Text und Regie: Wolfram Höll

Aufführungen u.a.: Diskurs 09 Giessen, Heidelberger Stückemarkt, Theatre de Poche Biel, OUTNOW! Bremen

2009

Junges Schauspielhaus Zürich

"Unterm hohen Himmel: Parzival", Praktikum, Regie: Martin Kloepfer

agentur **Reimann**

büro:
Claudiusstr. 7
10557 Berlin
Tel 030/8526018
Fax 030/8592941



agentur **Reimann**

büro:
Claudiusstr. 7
10557 Berlin
Tel 030/8526018
Fax 030/8592941