



# Reto Stalder

Jahrgang	1986
Geburtsort	Bern
Nationalität	Schweiz
Größe	180
Haarfarbe	dunkelblond
Augenfarbe	grün-grau
Statur	sportlich
Wohnort	Zürich (CH)
Wohnmöglichkeiten	Berlin/Potsdam, Hamburg, Köln, Leipzig, München

## Special Skills

Sprachen	Englisch, Französisch
Dialekt	Berndeutsch
Sport	Jonglieren
Tanz	Standard, Tanztheater
Führerschein	PKW (B)

## Ausbildung

2013	Filmakademie Baden-Württemberg Filmschauspiel-Workshop
2010-2012	Hochschule der Künste Bern Master of Arts in Theater Vertiefung Scenic Arts Practice
2010	Camera Acting Fred van der Kooij
2007-2010	Hochschule der Künste Bern Bachelor of Arts in Theater

## Film & Fernsehen

2017	Ü 30, Kinoproduktion	Regie: Natascha Beller
2017	Der Bestatter (Serie), durchgehende Hauptrolle	Produktion: SRF/snakefilm, Regie: Katalin Gödrös, This Lüscher
2016	Der Bestatter (Serie), durchgehende Hauptrolle	Produktion: SRF/snakefilm, Regie: Katalin Gödrös, Tom Gerber
2015	Der Bestatter (Serie), Hauptrolle	Produktion: SRF/snakefilm, Regie: Chris Niemeyer, Katalin Gödrös, Tom Gerber
2014	Der Bestatter (Serie), Hauptrolle	Produktion: SRF/snakefilm, Regie: Chris Niemeyer, Markus Welter

2014	A Trunk Full of Carrots (Kurzfilm)	Hauptrolle, Regie: Felix Tanner
2014	Der große Sommer (Kinofilm)	Produktion: tellfilm, Regie: Stefan Jäger
2014	Haram Sünden (Kurzfilm/MHMK)	Regie: Andre Diwisch
2013	Break-Ups (Webserie), Episodenhauptrolle	Produktion: SRG/Jump Cut Production, Regie: Ted Tremper
2013	Der Bestatter (Serie), Hauptrolle	Produktion: SRF/snakefilm, Regie: Christian von Castelberg, Chris Niemeyer, Markus Welter
2012	Der Bestatter (Serie), Hauptrolle	Produktion: SRF/snakefilm, Regie: Markus Fischer, Markus Welter
2011	Der Bestatter (Pilotfilm), Hauptrolle	Produktion: SRF/snakefilm, Regie: Marc Ottiker
2010	Zimmer gesucht (Kurzfilm), Hauptrolle	Regie: Angela Casagrande
2008	Tag und Nacht (Serie), Episodenhauptrolle	Produktion: SF/C-Films, Regie: Chris Niemeyer

## Theater

2017	<b>Theater am Hechtplatz/Zürcher Märchenbühne</b> "Nightmär-chen", Rolle: Fabio, Regie: Erich Vock
2012	<b>Schlachthaus Theater Bern</b> "Mr. Sung`s Heaven", Rolle: Mr. Sung, Regie Wolfram Höll
2011-2012	<b>Theater Biel Solothurn</b> "Die Dreigroschenoper", Rolle: Filch, Regie: Katharina Rupp
2011	<b>Plattform 11+, Junges Schauspielhaus Zürich, Kolibri Theater Budapest</b> "Die letzte erste Woche", Rolle: Armin, Regie: Akos Nemeth
2010	<b>HKB Theater</b> "DNA", Rolle: Adam, Regie: Alexander Nerlich
2009-2010	<b>Schlachthaus Theater Bern</b> "Pearl Harbor Mon Amour", Rolle: Modellbauer, Text und Regie: Wolfram Höll Aufführungen u.a.: Diskurs 09 Giessen, Heidelberger Stückemarkt, Theatre de Poche Biel, OUTNOW! Bremen
2009	<b>Junges Schauspielhaus Zürich</b> "Unterm hohen Himmel: Parzival", Praktikum, Regie: Martin Kloepfer

## Werbung

2010	Lost in Val Sinestra (Swisscom)	Regie: Tobias Fueter
2008	STUcard (STUcard)	Regie: Luzius Wespe

## Hörspiel

2017	<b>Giro &amp;#039;49, Radio SRF 2 Kultur</b>
2017	<b>Die sieben Brüder, Radio SRF 1</b>

2015 **Riese-Riese-Gschichte, Radio SRF 1**  
2015 **Im Ausseralpinen, Radio SRF 2**  
2015 **Eigentlich möchte Frau Blum den Milchmann kennenlernen, Radio SRF 1**  
2014 **Der abenteuerliche Gericissimus, Radio SRF 2 Kultur**  
2014 **Forever in my Heart, Radio SRF 1**

## Vita

Reto Stalder ist 1986 geboren und schloss im Jahr 2012 sein Schauspielstudium an der Hochschule der Künste Bern mit einem Master ab. Neben verschiedenen Theaterprojekten spielte Stalder bereits bei «Tag und Nacht» mit. Die Rolle des Fabio Testi ist seine erste grössere Filmrolle. Reto Stalder lebt in Bern.



agentur **Reimann**

büro:  
Claudiusstr. 7  
10557 Berlin  
Tel 030/8526018  
Fax 030/8592941