



Marian Kindermann

Jahrgang	1986
Nationalität	Deutsch
Größe	189 cm
Haarfarbe	braun
Augenfarbe	braun
Statur	schlank/sportlich
Wohnort	Berlin

Special Skills

Sprache	Deutsch (Muttersprache), Englisch (gut)
Heimtdialekt	Hessisch
Stimmelage	Tenor
Gesang	Pop, Rock
Tanz	Pop
Instrumente	Gitarre
Sport	Fechten, Fußball, Kampfsport, Reiten, Snowboard

Ausbildung

Bayerische Theaterakademie August Everding

Film & Fernsehen

2021	Schmetterlinge im Bauch	Regie: Stefanie Sychow
2019	In aller Freundschaft - Die Krankenschwestern	Regie: Daniel Anderson
2019	Rentnercops	Regie: Patrick Winczewski
2019	Soko Leipzig	Regie: Patrick Winczewski
2018	Ein ganz normaler Tag	Regie: Ben Verbong
2018	Der Bulle und das Biest	Regie:Hanno Olderdisen
2018	Aarm für Cobra 11	Regie: Ralph Polinski
2017	Bettys Diagnose	Regie: Klaus Knösel
2017	In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte	Regie: Franziska Hörisch
2016	Gladbeck	Regie: Kilian Riedhof
2015	Die Spezialisten - Tod eines Untoten	Regie: Samira Radsai
2014	Huck	Regie: Patrick Winczewski

2014	Soko Leipzig	Regie: Herwig Fischer
2014	Helen Dorn	Regie: Johannes Grieser
2013	TATORT - Butterfly - Im Schmerz geboren	Regie: Florian Schwarz
2012	Das Hochzeitsvideo	Regie: Sönke Wortmann

Theater

2021-2022

Neues Theater Halle

"Engel in Amerika", Rolle: Prior Walter, Regie: Ingo Kerkhof
 "Spamalot" Monty Python, Rollen: Sir Galahad, Herbert, Schwarzer Ritter
 "Trilogie der Unschuld", Rolle: Mauser, Regie: Henriette Hörnigk-Kind
 "Cyrano de Bergerac", Rolle Cyrano, Regie: Ronny Jakubaschk
 "Der Kirschgarten", Rolle: Trofimov, Regie: Ingo Kerkhof
 "Lazarus", Rolle: Valentine, Regie: Peter Dehler

2016-2019

Theater Magdeburg

"Die Präsidentin", Rolle: diverse, Regie: Cornelia Crombholz
 "Antigone und Ödipus", Rolle: Haimon/Chorführer, Regie: Cornelia Crombholz
 "Die Stunde da wir nicht voneinander wussten", Rollen: diverse, Regie: Cornelia Crombholz
 "Das Gut Stepantschikowo", Rolle: Gast, Regie: Vlad Troitzkij
 "Das Sparschwein", Rolle: Sylvain, Regie: Cornelia Crombholz
 "La Cage aux Folles", Rolle: Jean Michelles, Regie: Cornelia Cromholz
 "Mondlicht und Magnolie", Rolle: Ben Hecht, Regie: Ruth Messing
 "Der Wij", Rollen: diverse, Regie: Maksym Golenko

2010-2014

Düsseldorfer Schauspielhaus

"Kuss", männliche Hauptrolle, Regie: G. Calderon
 "Parasit", Rolle: Karl Firmin, Regie: Nurkan Erpulat
 "Kasimir und Karoline", Rolle: Schürzlingen, Regie: Nurkan Erpulat
 "Sender Freies Düsseldorf", ein Projekt von Schorsch Kamerun
 "Wunder des Alltags", Rollen: diverse, Regie: Peter Kastenmüller
 "Klaus und Erika", Rolle: Klaus Mann, Regie: Staffan W. Holm
 "Dehli ein Tanz", Rolle: Andrej, Regie: Felix Rothenhäusler
 "Kabale und Liebe", Rolle: Wurm, Regie: Marco Stornan
 ""Herr Kolpert", Rolle: Pizza Bote, Regie: Nurkan Erpulat
 "Nur Pferde gibt man den Gnadenschuss", Rolle: Robert, Regie: Amelie Niermeyer



agentur **Reimann**

büro:
Claudiusstr. 7
10557 Berlin
Tel 030/8526018
Fax 030/8592941