



# Laura Lippmann

Jahrgang	1989
Geburtsort	Leipzig
Nationalität	deutsch
Größe	166 cm
Haarfarbe	d&#039;blond
Augenfarbe	blau
Statur	schlank
Wohnort	Berlin, Köln, München, Hamburg
Wohnmöglichkeiten	Leipzig, Stuttgart, Konstanz, Hamburg, Potsdam, Amsterdam (NL)

## Special Skills

Sprachen	Deutsch, Englisch (gut), Spanisch (Gk), Gebärdensprache (gut)
Dialekte	Sächsisch (Heimatsdialekt), Berlinerisch (Gk)
Tanz	Grundkenntnisse in Ballett, Charleston, Jazz Dance, Musical, Rock&#039;n Roll, Salsa, Tango, Walzer
Gesang	Stimmelage - Alt/Mezzosopran
Musikinstrument	Klavier (Gk)
Sport	Akrobatik, Fechten
Führerschein	PKW

## Ausbildung

2009-2013	Schauspielstudium Hochschule für Musik und Theater "Felix Mendelssohn Bartholdy" Leipzig, Schauspielinstitut "Hans Otto"
2006-2009	Gesangsunterricht

## Film & Fernsehen

2018	Inga Lindström "Auf der Suche nach Dir", ZDF	Regie: Oliver Dieckmann
2018	Schwesterherz (Serienpilot), Sat1	Regie: Till Müller-Edenborn
2017	WaPo Bodensee, ARD	Regie: Franziska Hörisch
2014	In aller Freundschaft-Die jungen Ärzte, ARD	Regie: Jurij Neumann
2012	Tatort "Schwarzer Afghane", ARD	Regie: Thomas Jahn

## Theater

2018-2019

**Theater an der Parkaue Berlin**

"Sturm und Drang", Rolle: Ensemble,  
Regie: Kay Wuschek  
"Schimmelreiter", Rolle Ensemble,  
Regie: David Czesiński  
"In dir schläft ein Tier",  
Rolle: Bakterienkönigin u.a.,  
Regie: Hanna Müller  
"Biedermann und die Brandstifter",  
Rolle: Anna u.a.,  
Regie: David Czesiński  
"Das Ende von Eddy", Rolle: Ensemble, Regie: Leyla Claire Rabih  
"Mädchen wie die", Rolle: Ensemble,  
Regie: Brigitte Maria Bertele  
"Konrad oder das Kind aus der Konservendose",  
Rolle: Kitty,  
Regie: Axel Ranisch  
"Das Tierhäuschen", Rolle: Fuchs,  
Regie: Elina Finkel

2013-2018

**Theater Konstanz**

"Cyrano de Bergerac",  
Rolle: Roxane ,Regie: Mark Zurmühle  
"Mein Kampf", Rolle: Gretchen,  
Regie: Serdar Sumuncu  
"Jesus Christ Superstar",  
Rolle: Maria Magdalena, Regie: Ingo Putz  
"Meister und Margarita", Rolle: Margarita,  
Regie: Andrej Woron  
"Wilhelm Tell", Rolle: Bertha,  
Regie: Johanna Wehner  
"Eine Reise um die Welt", Rolle: Fee,  
Regie: Ingo Putz  
"After The Wedding", Rolle: Frau,  
Regie: Ingo Putz  
"Der gute Mensch von Sezuan",  
Rolle: Ensemble, Regie: Jo Fabian  
"Angst essen Seele auf", Rolle: Krista u.a.  
Regie: Johanna Schall  
"Superhero", Rolle: Shelly, Rachel,  
Regie: Sascha Flocken  
"Onkel Wanja", Rolle: Sonja,  
Regie: Neil LaBute  
"Die Macht der Gewohnheit", Rolle: Enkelin  
Regie: Jo Fabian  
"Spinne", Rolle: Mina,  
Regie: Sascha Flocken  
"Dracula", Rolle: Mina,  
Regie: Michaela DiCù  
"Orpheus in der Unterwelt", Rolle: Venus,  
Regie: Andrej Woron  
"Eines langen Tages Reise in die Nacht"  
Rolle: Cathleen, Regie: Sascha Bunge  
"Die Vermessung der Welt",  
Rolle: Mutter Gauß u.a.  
Regie: Martina Einer-Acheampong  
"Boston Princes- Marilyn Monroe und die Kennedys",

Rolle: Marilyn Monroe,  
Regie: Frank Voigtmann  
"Liliom", Rolle: Marie,  
Regie: Martin Nimz  
"Das Geisterhaus" Rolle: Ensemble,  
Regie: Johanna Wehner  
"Das Spiel ist aus", Rolle: Eve,  
Regie: Oliver Vorwerk  
"Der gestiefelte Kater", Rolle: Popanz u.a.,  
Regie: Oliver Vorwerk  
"Vor Sonnenuntergang", Rolle: Inken Peters  
Regie: Martin Nimz  
"Alice im Wunderland", Rolle: Herzogin u.a.  
Regie: Jan Langheim  
"Die besseren Wälder", Rolle: Mascha u.a.  
Regie: Andrej Woron

2008-2013

**Theater Halle**

"Das Leben des Galilei", Rolle: Nonne u.a.  
Regie: Jo Fabian  
"Weltall, Erde, Mensch - Wie stolz das klingt"  
(Liederabend), Rolle: Ensemble  
Regie: Peter Dehler  
"Othello", Rolle: Bianca,  
Regie: Wolfgang Engel  
"Un - Gehorsam", Rolle: Ensemble,  
Regie: Martina Einer-Acheampong  
"Die bitteren Tränen von Petra von Kant",  
Rolle: Gabriele von Kant,  
Regie: Maik Priebe  
"Schneeweischen und Rosenrot",  
Rolle: Rosenrot,  
Regie: Jörg Lichtenstein



agentur **Reimann**

büro:  
Claudiusstr. 7  
10557 Berlin  
Tel 030/8526018  
Fax 030/8592941