



Heinz Klever

| | |
|-------------------|------------------------|
| Jahrgang | 1955 |
| Größe | 1,85 |
| Augenfarbe | blau |
| Haarfarbe | braun |
| Statur | schlank |
| Nationalität | deutsch |
| Wohnort | Berlin |
| Wohnmöglichkeiten | München, Hamburg, Köln |

Special Skills

| | |
|---------------|---|
| Gesang | Chanson, Jazz, Rock |
| Instrumente | Gitarre, Schlagzeug, Keyboard, Mundharmonika |
| Sport | Judo, (Gute Falltechnik für Stunts), Fussball, Schwimmen |
| Fremdsprachen | Englisch |
| Dialekte | Berlinerisch, Rheinisch, Bayerisch, Ruhrpott, Norddeutsch |

Film & Fernsehen

| | | |
|------|---|--|
| 2009 | Weissensee, ARD | Regie: Friedemann Fromm; Casting: Heta Manscheff |
| 2009 | Anna und die Liebe, Sat1 | Regie: Martina Faust |
| 2009 | Die Tierklinik, ZDF | Regie: Carsten Fiebeler |
| 2008 | Der Kriminalist, ZDF | Regie: |
| 2007 | Eins zu Null für die Liebe, Degeto | Regie: Walter Bannert |
| 2005 | Beutolomäus" Die große Suche nach dem Weihnachtsmann", KiKa | Regie: |
| 2004 | Soko Wismar, ZDF | Regie: Markus Ulbricht |
| 2004 | Typisch Mann! | Regie: |
| 2004 | Arme Millionäre, RTL | Regie: Michael Karen |
| 2003 | Vater auf Bewährung, ZDF | Regie: Jörg Grünler |
| 2002 | Jenseits, ZDF | Regie: Max Färberböck |
| 2002 | Schwerin-Tod im Park, ZDF | Regie: Martin Eigler |
| 2002 | Adelheit und ihre Mörder, ARD | Regie: Stefan Bartmann |
| 2002 | Abschnitt 40, RTL | Regie: Florian Kern |
| 2002 | Großstadtrevier, ARD | Regie: Guido Peters |

| | | |
|------|------------------------|------------------------|
| 2001 | Balko, RTL | Regie: Daniel Helfer |
| 2000 | Mörder-Innen, ZDF | Regie: Pepe Dankwart |
| 1999 | Kollaps, ARD | Regie: Rolf Schübel |
| 1999 | Die Pfefferkörner, ARD | Regie: Mathias Steurer |
| 1998 | Der Solist, ZDF | Regie: Stephan Wagner |



agentur **Reimann**

büro:
Claudiusstr. 7
10557 Berlin
Tel 030/8526018
Fax 030/8592941